

## Mostra temporanea „Ciccia e pelliccia" - Animali in inverno

► **25.10.2005 – 12.03.2006**

*Inaugurazione: Lunedì, 24.10.2005 ore 18*

L'inverno è alle porte. Gli animali si preparano ad affrontare la stagione fredda. Alcuni migreranno verso terre più ospitali, altri cadranno in letargo, altri cercheranno di resistere, continuando a svolgere le normali attività. Tutte queste strategie comportano però radicali modifiche a livello di comportamento e di metabolismo: un vero e proprio adattamento. Nella mostra si potranno osservare moltissime specie locali e ammirare i maestosi animali delle regioni artiche, i veri "campioni" dell'adattamento al freddo!

**Informazioni presso il Museo di Scienze Naturali, tel. 0471 412964.**



## Mostra temporanea "Rhythm'n'nature - il mondo delle percussioni"

► **15.11.2005 – 18.12.2005**

*Inaugurazione: Lunedì, 14.11.2005 ore 18*

Sin dall'età della pietra l'uomo ha cercato di modificare materie prime naturali per produrre dei suoni. Da questi idiofoni primordiali parte un lungo e ricco sviluppo delle percussioni di ogni genere e forma. Una mostra alla scoperta della grandissima varietà di percussioni nel mondo, dei materiali utilizzati per la loro costruzione (legno, bambù, pietra, conchiglie, semi, frutta, pelli...) e del diverso suono e tecnica esecutiva.

**Informazioni presso il Museo di Scienze Naturali, tel. 0471 412964.**



## 41a Mostra micologica

► **01.10. - 04.10.2005**

*Inaugurazione: Venerdì, 30.09.2005 > ore 18*

Nella mostra micologica dell'Associazione Micologica Bresadola verranno esposti funghi freschi raccolti in Alto Adige.

Il Gruppo Micologico di Bolzano è stato fondato nel 1963 ed è uno degli attuali 110 gruppi facenti parte dell'Associazione Micologica Bresadola che, in ambito nazionale, conta complessivamente oltre 12.000 soci.

L'Associazione porta il nome del sacerdote trentino Don Giacomo Bresadola (1847-1929), micologo di fama internazionale. Grazie alla costituzione, al suo interno, di un apposito Comitato scientifico, il Gruppo Micologico Bresadola di Bolzano, che attualmente conta 160 soci, svolge la propria attività in ambito provinciale, nazionale ed internazionale...

Orario: Sabato 1. e lunedì 3.10. dalle ore 10 alle ore 18; Domenica, 2.10., dalle ore 10 alle ore 20; Martedì, 4.10., dalle ore 10 alle ore 13. Lunedì e martedì visite guidate per scolaresche; prenotazioni presso il Museo (tel. 0471 412964, mar-ven, ore 10 - 18).

Ingresso libero



## Mostra fotografica „LichtGestein - Stonelight“

► **12.07. - 18.09.2005**

*Inaugurazione: Lunedì, 11.07.2005 ore 18*

Cristallo di rocca, agata, opale – le foto di Konrad Götz ci conducono all'interno di minerali di milioni di anni. Grazie al suo sguardo particolarissimo e alla sua tecnica raffinata, il fotografo professionista riesce a far apparire magicamente colori cangianti e strutture di una bellezza straordinaria, che altrimenti rimarrebbero nascosti ai nostri occhi.

Konrad Götz, nato a Monaco nel 1929 e morto il 21.04.2005 a Gemering/Monaco, dal 1986 si è occupato soprattutto di macrofotografia. Le sue foto hanno già entusiasmato un ampio pubblico in numerose mostre, sia in Germania che all'estero. I suoi libri e poster sono larga parte esauriti, mentre il calendario trasparente viene riproposto ogni anno.

**Informazioni presso il Museo di Scienze Naturali, tel. 0471 412964.**

Ingresso libero



## Mostra fotografica "I colori della Natura"

► **24.05. - 21.08.2005**

*Inaugurazione: Lunedì, 23.05.2005 > ore 18*

La natura ci seduce non solo attraverso la sua varietà di forme e strutture. Anche i colori hanno un ruolo particolare nella percezione umana. I fotografi naturalisti dell'Alto Adige, con questa loro seconda mostra al Museo di Scienze Naturali, vogliono entrare in merito a quest'aspetto. Il tema offre infinite possibilità. Dal tramonto agli sgargianti colori di un fiore, dalla corazza metallica di una libellula alle ali di una farfalla.

Mostra in collaborazione con i Fotonaturalisti Alto Adige Strix, e-Mail: [strixnaturfoto@yahoo.it](mailto:strixnaturfoto@yahoo.it).

**Informazioni presso il Museo di Scienze Naturali, tel. 0471 412964.**

Ingresso libero



## Mostra temporanea "Gamberi d'acqua dolce"

► **19.04. - 26.06.2005**

*Inaugurazione: Lunedì, 18.04.2005 ore 18*

La mostra si prefigge di far conoscere i gamberi di fiume e il progetto di tutela e reintroduzione della specie autoctona in Alto Adige. In diversi acquari sarà possibile osservare dal vivo le specie europee ed americane di gamberi d'acqua dolce. Video, foto e brevi pannelli di testo sveleranno al visitatore la biologia, l'ecologia e la distribuzione in Alto Adige dei gamberi nostrani.

**Informazioni presso il Museo di Scienze Naturali, tel. 0471 412964.**



## In volo

► **9. 10.2004 - 20.2.2005**

Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige

*Inaugurazione: venerdì, 8 ottobre 2004, ore 11*

Lo sviluppo della capacità di volare ha reso possibile la conquista da parte degli animali di nuove nicchie ecologiche. Volando essi colonizzano nuovi ambienti e intraprendono imponenti migrazioni stagionali. Volare offre un decisivo vantaggio nel ricercare il cibo, il partner e nel sottrarsi al nemico. Il volo attivo o passivo lo si incontra nei ragni (i giovani ragni appesi ad un filo di ragnatela, alla deriva nell'aria), negli insetti, nei calamari volanti, nei pesci, nelle rane, nei rettili, negli uccelli e nei mammiferi. Anche le piante traggono vantaggio dal volo per diffondersi. Così i sacchi aeriferi dei pollini delle nostre conifere permettono un'ampia dispersione ad opera del vento. Semi dall'architettura raffinata oppure frutti (per esempio i frutti alati) rendono possibili la loro diffusione a grande distanza.

Emulare il librarsi degli uccelli nell'aria è un antico sogno dell'uomo. La fantasia fa volare dèi, demoni e persone, di cui ci narrano numerose saghe mitologiche e religiose. Il fascino del volo ha coinvolto anche l'arte. L'obiettivo dei primi pionieri del volo andava oltre il mero sognare di volare: essi volevano realmente sollevarsi nell'aria. Il frenetico sviluppo dei viaggi aerei ha modificato radicalmente il modo di vivere dell'umanità in diversi campi tanto da diventare un problema ecologico.



Brevi testi, affascinante materiale fotografico, numerosi modelli ed oggetti interattivi coinvolgeranno il visitatore nel multiforme mondo del volo.

*Una realizzazione del Museo di Scienze Naturali di Olten (Naturmuseum Olten – CH), il Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige ed il Museo Tridentino di Scienze Naturali*